



Réunion régionale au Musée Saharien à Le Cres (34)

Le musée présente une riche collection de pièces du Sahara unique en France

> organisée par Ch. Janier administrateur du Musée



Ce musée saharien est à notre connaissance le seul musée au monde dévolu à l'histoire et aux populations du Sahara.

Musée privé, ouvert au public, il a été réalisé par Bernard Adell sur ses deniers sans aucune subvention.

Il réunit les collections privées de Bernard Adell et une part importante des collections de la Rahla. Il est officiellement ouvert depuis juin 2014.

Mireille et Marcel Lopez avaient organisé une précédente visite en avril 2017 qui avait intéressé les participants, c'est pourquoi l'AFA a décidé de la renouveler en lien avec un prochain projet de donation au musée.

L'exposition est répartie sur deux niveaux. Le rez de chaussée, par lequel on entre, est la partie ethnologique consacrée :

- * à l'exploration,
- * à l'époque de la présence française,
- * aux populations, nomades et sédentaires.

Le niveau bas, accessible par un escalier, est dévolu

- * au secteur scientifique
- * au développement économique
- * recherches géologique et pétrolière,
- * irrigation, agriculture du futur,
- * science de la nature, etc.



Charles Janier

À noter, l'évocation des deux grands sahariens que sont le **général Laperrine et Théodore Monod**. Une vitrine complète est consacrée à ce dernier, grâce à des objets confiés aux Sahariens par la famille Monod et mis en dépôt au musée.

Notre camarade Charles Janier, administrateur du Musée a facilité la visite en demandant au créateur des lieux de commenter la visite.



Bernard Adell

Liste des participants :

Balandraud André

Barau Marceau

Cathala Michelle et François

Janier Charles

Lopez Jean-Louis Seguin Joël et Josy

<u>De G à D.</u>: Mireille Lopez, Michelle Cathala, J-Louis Lopez, Joël Seguin, Marceau Barrau, André Balandraud





Le Musée offre aux visiteurs une collection riche composée de vêtements, d'armes, de bijoux, d'harnachement, d'outils, d'habitats, 3000 livres



Bernard Adell, le créateur du Musée, a commenté la visite







La Rahla : selle du dromadaire, le vaisseau du touareg et son campement





La Ghaïma : tente en peaux de chèvres des oasiens

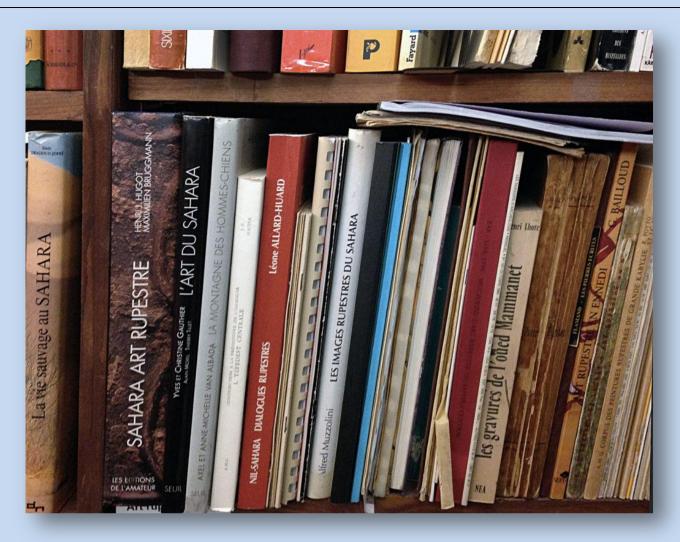


Bijoux: exposition de bijoux anciens traditionnels





Le Spahis : soldat de la cavalerie portée, régiment faisant partie de l'Armée d'Afrique dissoute après la guerre d'Algérie



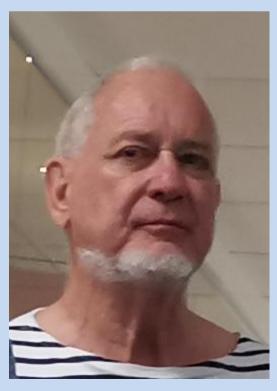
La bibliothèque compte 3.000 ouvrages entièrement consacrés au Sahara



Campement saharien



Une pièce rare de la collection déclarée unique au monde : **char de combat** utilisé par les nomades lors des razzias.





Merci à **Ch. Janier**, adhérent de l'AFA, qui a proposé la visite et **B. Adell** , propriétaire et directeur du Musée qui a commenté la visite.